



**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

DEPARTAMENTO: HISTORIA

MATERIA: HISTORIA DE LA COLONIZACION

RÉGIMEN DE PROMOCIÓN: EF

MODALIDAD DE DICTADO: VIRTUAL (según Res. D 732/20 y normativa específica dispuesta a los efectos de organizar el dictado a distancia)

PROFESORA: PINEAU, MARISA

CUATRIMESTRE: 1°

AÑO: 2021

CÓDIGO N°: 0406

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
DEPARTAMENTO DE HISTORIA
MATERIA: HISTORIA DE LA COLONIZACION Y LA DESCOLONIZACION
MODALIDAD DE DICTADO: VIRTUAL¹
RÉGIMEN DE PROMOCIÓN: EF
CARGA HORARIA: 96 HORAS
CUATRIMESTRE Y AÑO: 1° 2021
CÓDIGO N°: 0406

PROFESORA: PINEAU, MARISA

EQUIPO DOCENTE:²

PROFESORA ADJUNTA: CONTARINO SPARTA, LUCIANA
JEFE DE TRABAJOS PRÁCTICOS: GALIANA, SERGIO
AYUDANTE DE PRIMERA: BASSI, NATALIA
AYUDANTE DE PRIMERA: CAMERA, PABLO
AYUDANTE DE PRIMERA: CHINCHILLA, JULIETA
AYUDANTE DE PRIMERA: FLORES, CELINA
AYUDANTE DE PRIMERA: FREIXA, OMER
AYUDANTE DE PRIMERA: SIERRA, DANIEL

a. Fundamentación y descripción

Expansión, colonización y descolonización en Africa y Asia: distintas experiencias.

Esta materia se propone introducir a lxs estudiantes en el estudio del mundo colonial y poscolonial. Con la idea de lograr una mejor comprensión de las diversas problemáticas involucradas, se ha elegido profundizar en dos regiones diferentes, de distintos continentes, con trayectos propios que permiten abordar los procesos de la colonización y de la descolonización no solo desde la comparación y la analogía, sino también desde la diferencia y la particularidad de cada caso. Por su relevancia e interés, las regiones escogidas son el continente africano y el Asia meridional.

Uno de los problemas a enfrentar para la enseñanza de los temas abordados en esta materia es que a los escasos conocimientos previos que sobre el particular tienen la mayoría de lxs estudiantes (no solo de la historia, sino también de la geografía, de la cultura y de otros aspectos de las distintas sociedades africanas y asiáticas) se agrega la carga de estereotipos e imágenes distorsionadas generadas tanto por la información generada por la mayoría de los medios

¹ Programa adecuado a las pautas de funcionamiento para la modalidad virtual establecidas en Res. (D) N°. 732/20 y otra normativa específica dispuesta a los efectos de organizar la cursada en el contexto de la emergencia sanitaria que impide el desarrollo de clases presenciales en la Universidad.

² Los/as docentes interinos/as están sujetos a la designación que apruebe el Consejo Directivo para el ciclo lectivo correspondiente.

masivos de comunicación como por el poco interés demostrado por estos temas en la escuela primaria y secundaria. Como uno de nuestros objetivos es evitar el exotismo y promover el diálogo intercultural, desde hace varios años hemos incorporado como herramientas en la enseñanza el uso de material audiovisual (tanto fotografías como pinturas, películas y documentales). Nos proponemos que lo visual, no de manera ingenua sino reflexiva, tenga un lugar cada vez más destacado en nuestras clases, no solo como complemento de la palabra oral y escrita sino como objeto de lectura e interpretación en sí mismo. Además de los habituales ciclos de cine que organizamos en el Museo Etnográfico desde hace más de diez años y de las fotos, imágenes y películas a la que se puede acceder desde el campus, cada año se proyecta una película en la cursada, sobre la que después de trabaja en las clases.

b. Objetivos:

Se espera que a lo largo del curso lxs estudiantes:

- Conozcan las características del mundo colonial y poscolonial,
- Comprendan las peculiaridades de los lazos históricos establecidos entre las sociedades africanas y asiáticas y las de Europa occidental originados como resultado de la expansión marítima europea del siglo XV y en su duración hasta finales del siglo XX
- Analicen críticamente la bibliografía específica sobre los temas abordados en el curso

c. Contenidos: [organizados en unidades temáticas]

Unidad 1

- 1.1. Expansión oceánica europea en los siglos XV y XVI. Motivos y zonas de exploración y de ocupación. Momentos y etapas. Características de las compañías comerciales.
- 1.2. La creación de nuevas vinculaciones entre las regiones del mundo. Elementos y bienes comercializados: esclavos, especias, azúcar, algodón, minerales. Surgimiento de nuevas élites locales vinculadas al comercio con los europeos.
- 1.3. Las consecuencias del fin de los imperios europeos en América y de la progresiva abolición de la trata atlántica de esclavos en el mundo atlántico.

Unidad 2

- 2.1. Los cambios en la relación en el siglo XIX. La llegada de misioneros y de viajeros europeos a África y Asia. Las características del imperialismo moderno.
- 2.2. La creación del Raj británico en el Asia meridional.
- 2.3. Las estructuras de gobierno colonial. Las sociedades de asentamiento y colonización europea. Las distintas expresiones de la segregación racial.
- 2.4. La colonización en marcha: colonias, protectorados, mandatos, dominios, virreinato
- 2.5. El proceso de la colonización de los cuerpos, de las mentes y de los corazones: la creación de sujetos coloniales.

Unidad 3

- 3.1. Los primeros movimientos nacionalistas en el periodo de entreguerras.
- 3.2. El impacto de la Segunda Guerra Mundial en las metrópolis y en las regiones colonizadas
- 3.3. La descolonización: proyectos y materialización
- 3.4. Los legados del colonialismo en el presente
- 3.5. Problemas de la historiografía colonial e imperial

d. Bibliografía

Unidad 1

Bowman, Joye “Comercio legítimo y producción de maní en la Guinea portuguesa, 1840-1880” en Journal of African History 28, 1, 1987 (Traducción para uso interno)

Candido, Marian Pinho “El panorama social y la trata de esclavos” en Idem Fronteras de esclavización. Esclavitud, comercio e identidad en Benguela 1780-1850 México, El Colegio de México, 2011

Coquery-Vidrovitch Catherine y Eric Mesnard “El *middle passage* o travesía del Atlántico medio (segunda mitad del siglo XVII-primer mitad del siglo XIX)” y “Las tratas orientales y las tratas internas” en Idem Ser esclavo. En África y América entre los siglos XV y XIX. Madrid: Los libros de la catarata, 2015

Davidson, Basil “La forma del tráfico” en Idem Madre negra Barcelona, Caralt, 1968

Heywood, Linda “La esclavitud y sus transformaciones en el reino del Kongo” en The Journal of African History 50, 1 (2009)

Horton, Mark “El corredor swahili” en Investigación y desarrollo 134, nov. 1987

Lovejoy, Paul “A escravidão na economia política da África” en Idem A Escravidão na Africa. Uma história de suas transformações Rio de Janeiro, Civilização brasileira, 2002 (Traducción para uso interno)

Marks, Robert B. “Los mundos de las materias y el comercio hacia 1400” y “Los comienzos en China” en Idem Los orígenes del mundo moderno. Una nueva visión Barcelona, Crítica, 2007

M´Bokolo, Elikia “La herencia africana de la esclavitud” Manière de voir 51, mayo-junio 2000 (Traducción para uso interno)

Meillassoux, Claude “El gran trabajo de los reyes” Idem Antropología de la esclavitud. El vientre de hierro y de dinero México, Siglo XXI, 1990

Niane, D.T. Cap. 1 y 6 en UNESCO Historia General de Africa. Tomo IV Africa entre los siglos XII y XVI Madrid, Tecnos/UNESCO, 1986

Panikkar, K.M. “India y las Indias” en Idem Asia y la dominación occidental. Un examen de la historia de Asia desde la llegada de Vasco da Gama (1498-1945) Buenos Aires, Eudeba, 1966

Phillips, Anne “El Africa occidental precolonial” (Traducción para uso interno publicada por OPFFYL)

Reynolds, J. “Surgimiento y decadencia de una clase comerciante africana en la Costa de Oro, 1830-1874” (Traducción para uso interno publicada por OPFFYL)

Rodney, Walter “La contribución de Africa al desarrollo del capitalismo en Europa. El periodo precolonial” en Idem De cómo Europa subdesarrolló Africa México, Siglo XXI, 1982

Selección de fuentes sobre la esclavitud.

Tagliacozzo, Eric “Comercio, producción e incorporación. El Océano Indico, 1600-1900” en Itinerario 2002/1 (Traducción para uso interno)

Thornton, John “El desarrollo del comercio entre europeos y africanos” en Idem Africa and Africans in the making of the Atlantic World, 1400-1800 Cambridge, CUP, 1992. (Traducción para uso interno publicada por OPFFYL)

Wolf, Eric “El mundo en el 1400”, “El comercio y la conquista en el Oriente” y “El tráfico de esclavos” en Idem Europa y la gente sin historia México. FCE, 1987

Unidad 2

Afigbo, A. “Las nuevas repercusiones sociales de la dominación colonial: las nuevas estructuras sociales” en UNESCO Historia General de Africa. Tomo VII. Africa bajo el dominio colonial (1880-1935) Madrid, Tecnos/UNESCO, 1987

Amin, Samir “Subdesarrollo y dependencia del Africa negra” (Traducción para uso interno publicada por OPFFYL)

Amselle, Jean-Loup y E. M’Bokolo “En el corazón de la etnia” (Traducción para uso interno)
Bancel, Nicolás et al “Los zoológicos humanos de la república colonial francesa” en Le Monde Diplomatique septiembre 2000

Beckert, Sven “Emancipación e Imperio: reconstruyendo la red global de producción de algodón en tiempos de la guerra civil de Estados Unidos” en The American Historical Review 109, 5, 2004 (Traducción de la cátedra para uso interno)

Berman, Bruce “Estructura y proceso en los estados burocráticos del Africa colonial” en Berman, Bruce y John Lonsdale. Unhappy Valley. Conflict in Kenya and Africa. Book One: State and Class. London, James Currey, 1992. (Traducción para uso interno)

Blemekki, Belkacem “A wind of change; the New British Colonial Policy in Post-revolt India” en ATLANTIS. Journal of the Spanish Association of Anglo-American studies 30, 2, 2008

De Souza Ferreira, Eduardo “La transformación y consolidación de la economía en Angola, 1930-1974” en Estudios de Asia y Africa XV, 3, 1980

Droz, Yvan “La génesis de una ‘etnia’: el caso de los kikuyu de Kenya central” en Canadian Journal of African Studies 32, 2, 1998 (Traducción para uso interno)

Fourcade, Marie “Los británicos en la India (1858-1947) o el reinado de lo ‘cínicamente correcto’” en Ferro, Marc (dir) El libro negro del colonialismo. Siglos XVI al XXI: del exterminio al arrepentimiento Barcelona, La esfera de los libros, 2005

Goswami, Manu “Del *swadeshi* al *swaraj*: nación, economía y territorio en el Asia del Sur colonial, 1870 a 1907” en Comparative Studies in Society and History 1998 (Traducción para uso interno)

Headrick, Daniel R. “Los límites del viejo imperialismo: Africa y Asia hasta 1859” en Idem El poder y el imperio. La tecnología y el imperialismo, de 1400 a la actualidad Barcelona, Crítica, 2011

Laband, John “Zulu civilians during the rise and the fall of the Zulu kingdom, c. 1817-1879” en Idem (ed) Daily lives of civilians in wartime Africa Durban, University of Kwazulu Natal-Press, 2007 (Traducción para uso interno)

Lenin, Vladimir El imperialismo, fase superior del capitalismo Moscú, Progreso, 1979. Capítulos V, VI y VII

Marks, Robert B. “La brecha” en Idem Los orígenes del mundo moderno. Una nueva visión Barcelona, Crítica, 2007

Osterhammel, Jürgen “‘Acción civilizadora’ y exclusión” en Idem La transformación del mundo. Una historia global del siglo XIX Barcelona, Crítica, 2015

Pereira, Rui M. “Recortar, dividir, segmentar: saberes coloniales y su extensión poscolonial en Mozambique” en revista de Antropología Social, 25, 2, 2016

Pineau, Marisa (comp.) “Administración y control europeos del Africa colonial” Ficha OPFFYL, 2001

Pouchepadass, Jacques “El decorado colonial” en Idem La India del siglo XX México, FCE, 1976

Ranger, Terence “La invención de la tradición en el África colonial” en Hobsbawm, Eric y Terence Ranger (eds.). La invención de la tradición Barcelona, Crítica, 2002.

Robinson, Ronald “Bases no europeas del imperialismo europeo: esbozo para una teoría de la colaboración” en Owen, R. y B. Sutcliffe Estudios sobre la teoría del imperialismo México, Era,

1978

Rodney, Walter “La economía colonial” en UNESCO Historia General de Africa. Tomo VII. Africa bajo el dominio colonial (1880-1935) Madrid, Tecnos/UNESCO, 1987

Said, Edward ”Introducción” en Idem Cultura e imperialismo Barcelona, Anagrama, 1996

Santorú, Marina “La visión colonial del nacionalismo kikuyu: el movimiento mau-mau” en Africa, LXVII-IV, 1993 (Traducción para uso interno)

Spear, Percival “La ley de 1935 y la Segunda Guerra Mundial” en Idem Historia de la India II México, FCE, 2001

Selección de discursos de Georges Clemenceau y Joseph Chamberlain y Jules Ferry,

Tharoor, Sashi Nehru La invención de la India Barcelona, Tusquets, 2009. Cap. 4 y 5

Pouchepadass, Jacques “Un crecimiento sin desarrollo” en Idem La India del siglo XX México, FCE, 1976. .

Wesseling, Henri L. “Conclusión” en Idem Divide y vencerás. El reparto de Africa, 1880-1914 Barcelona, Península, 1999

Unidad 3

Alcoy, David “Los portugueses del Angola durante los siglos XIX y XX” Nova Africa 20, 2007

Birmingham, David “La dictadura y el imperio africano” en Idem Historia de Portugal Madrid, Cambridge UP, 1995

Cooper, Frederick “Reconstruyendo el imperio en Africa británica y francesa” en Past & Present, vol 210, issue suppl 6, 2011

Chatterjee, Partha “La nación y sus mujeres” en Dube, Sauradh (coord.) Pasados poscoloniales. Colección de ensayos sobre la historia y la etnografía de la India México, El Colegio de México, 1999

Fanon, Franz “Las desventuras de la conciencia nacional” en Idem Los condenados de la Tierra México, FCE, 1989

Keese, Alexander “Construyendo una nueva imagen de Africa: ‘estados disidentes’ y la emergencia del neocolonialismo africano en las secuelas de la descolonización” Cahiers d’Etudes africaines, 191, 2008 (Traducción de la cátedra para uso interno)

Kras, Stephan “La llegada al poder de Senghor y las primeras raíces de la descolonización francesa en el Africa Subsahariana” en Itinerario, XXIII, 1. 1999 (Traducción para uso interno)

Lopes. Carlos “Amílcar Cabral, promotor del panafricanismo”

Pineau, Marisa “Independencias africanas: Proyectos nacionalistas y materializaciones en los casos de Ghana y Mozambique” en Pasado abierto 2, 4, 2016

Prashad, Vijay “Bandung. La Conferencia Afro-Asiática de 1955” en Idem Las naciones oscuras. Una historia del Tercer Mundo Barcelona, Península, 2012

Selección de fuentes: Franz Fanon, Harold Macmillan, Jawaharlal Nehru, Subhas Chandra Bose, Kwame Nkrumah, Amílcar Cabral, Julius Nyerere. Léopold Senghor, Hendrik Verwoerd, Albert Luthuli y Samora Machel

Para toda la cursada de la materia se recomienda la lectura de Gentili, Anna Maria El león y el cazador. Historia del Africa subsahariana Buenos Aires, Clacso, 2012

Para el examen final se deben leer todos los textos que figuran en el programa además de otros que pueden indicarse expresamente durante la cursada de la materia y del libro completo de Eric Wolf, Eric Europa y la gente sin historia México, FCE, 1987

d. **Organización del dictado de la materia:**

La materia se dicta en modalidad virtual mientras duren las restricciones establecidas por el Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio definido por el gobierno nacional (DNU 297/2020). Su funcionamiento se adecua a lo establecido en la Res. (D) N° 732/20 y a la normativa específica dispuesta a los efectos de organizar el dictado a distancia.

El dictado de clases se realiza a través del campus virtual de la Facultad de Filosofía y Letras y de otros canales de comunicación virtual que se consideren pertinentes para favorecer el intercambio pedagógico con los/las estudiantes.

La carga horaria total es de 96 horas.

Modalidad de trabajo

En este curso, por sus características excepcionales, se dictará por el campus de la Facultad (<http://campus.filo.uba.ar/>) mediante fichas en las que se presentarán los contenidos de las distintas unidades y brindarán una orientación para el abordaje para los textos de lectura obligatoria, que también estarán disponibles en el campus. Se organizarán dos encuentros semanales sincrónicos en distintos horarios. Para regularizar la materia les estudiantes deberán aprobar dos exámenes parciales escritos sobre consignas que les serán entregadas con debida antelación.

e. **Organización de la evaluación:**

Régimen de promoción con EXAMEN FINAL (EF) establecido en el Reglamento Académico

(Res. (CD) N° 4428/17); incorpora las modificaciones establecidas en la Res. (D) N° 732/20 para su adecuación a la modalidad virtual de manera excepcional.

-Regularización de la materia:

Es condición para alcanzar la regularidad de la materia aprobar 2 (dos) instancias de evaluación parcial (o sus respectivos recuperatorios) con un mínimo de 4 (cuatro) puntos en cada instancia. Quienes no alcancen las condiciones establecidas para el régimen con EXAMEN FINAL deberán reinscribirse u optar por rendir la materia en calidad de libre.

-Aprobación de la materia:

La aprobación de la materia se realizará mediante un EXAMEN FINAL presencial en el que deberá obtenerse una nota mínima de 4 (cuatro) puntos. La evaluación podrá llevarse a cabo cuando las condiciones sanitarias lo permitan.

El cumplimiento de los requisitos de regularidad en los casos de estudiantes que se encuentren cursando bajo el Régimen Transitorio de Asistencia, Regularidad y Modalidades de Evaluación de Materias (Res. CD N° 1117/10) quedará sujeto al análisis conjunto entre el Programa de Orientación de la SEUBE, los departamentos docentes y el equipo docente de la materia.

Se dispondrá de UN (1) RECUPERATORIO para aquellos/as estudiantes que:

- hayan estado ausentes en una o más instancias de examen parcial;
- hayan desaprobado una instancia de examen parcial.

La desaprobación de más de una instancia de parcial constituye la pérdida de la regularidad y el/la estudiante deberá volver a cursar la materia.

Cumplido el recuperatorio, de no obtener una calificación de aprobado (mínimo de 4 puntos), el/la estudiante deberá volver a inscribirse en la asignatura o rendir examen en calidad de libre.

La nota del recuperatorio reemplaza a la nota del parcial original desaprobado o no rendido.

La corrección de las evaluaciones y trabajos prácticos escritos deberá efectuarse y ser puesta a disposición del/la estudiante en un plazo máximo de 3 (tres) semanas a partir de su realización o entrega.

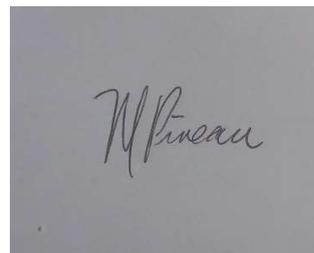
VIGENCIA DE LA REGULARIDAD:

Durante la vigencia de la regularidad de la cursada de una materia, el/la estudiante podrá presentarse a examen final en 3 (tres) mesas examinadoras en 3 (tres) turnos alternativos no necesariamente consecutivos. Si no alcanzara la promoción en ninguna de ellas deberá volver a inscribirse y cursar la asignatura o rendirla en calidad de libre. En la tercera presentación el/la estudiante podrá optar por la prueba escrita u oral.

A los fines de la instancia de EXAMEN FINAL, la vigencia de la regularidad de la materia será de 4 (cuatro) años. Cumplido este plazo el/la estudiante deberá volver a inscribirse para cursar o rendir en condición de libre.

RÉGIMEN TRANSITORIO DE ASISTENCIA, REGULARIDAD Y MODALIDADES DE EVALUACIÓN DE MATERIAS: El cumplimiento de los requisitos de regularidad en los casos de estudiantes que se encuentren cursando bajo el Régimen Transitorio de Asistencia, Regularidad y Modalidades de Evaluación de Materias (RTARMEM) aprobado por Res. (CD) N° 1117/10 quedará sujeto al análisis conjunto entre el Programa de Orientación de la SEUBE,

los Departamentos docentes y la cátedra.



Marisa Pineau

Profesora Titular Regular



Prof. MARIANO PETRECCA
Secretario Académico
Dpto. de Historia - FFyL - UBA